

Symposium Athènes 2022 - Rapport moral

Un symposium à Athènes, c'est une signification forte, particulière, à laquelle je suis heureux d'avoir contribué avec l'aide précieuse de Yannis Voyatzis et de Sylvia Roussy.

La civilisation grecque a su magnifier le vin.

Elle n'est pas le berceau de la vigne, mais, par ses écrivains, ses philosophes, elle a considéré la culture de la vigne et du vin comme un art de vivre.

Nous allons pendant ces deux jours, nous immerger dans ce monde antique.

Nous essayerons de comprendre quels étaient leurs problèmes, leurs solutions, leurs joies.

La taille, les cépages, les lieux de production, le savoir-faire sont déjà au cœur de leurs préoccupations.

Et bien entendu, les enjeux économiques, les taxes, les législations ont rapidement vu le jour.

C'est à la lumière de cette histoire grecque passionnante que je vous demande de poser un regard intelligent et réfléchi sur les problèmes d'aujourd'hui.

Rien n'est figé, rien n'est acquis, tout est mouvement.

Le déficit de passion, le manque d'audace, la paresse ne doivent pas exister dans cette assemblée. Ce sont des obstacles à la beauté.

Accéder à la beauté est un travail laborieux, long et difficile.

Et pour nous chères académiciennes, chers académiciens, la beauté c'est le vin noble et ses exigences.

Notre symposium d'Athènes contribuera, j'en suis certain, à la création de cette beauté, de ce vin noble.

Bon travail, bon symposium !